

(特別専科)



楊 琳 (ユウス・カエサル) 市民からの絶大な人気を得た英雄。元老院の権威を買って、独裁執政官にまで上り詰め、「金の道化師」の称号を以て、ローマに遠征すると言われるほどの偉業を成し遂げる。

舞美りら (クレオパトラ) エジプト最後のファラオ。弟との権力争いの末、王宮を追い出されるが、内に秘めた強さで、カエサルを武器に、カエサルをも倒す。

愛瀬光 (アントニウス) 英雄カエサルの側近中の側近であり、近心の内を全て知り、武力も兼ねた強さを誇る。共和制の父カエサルに最も近い存在であり、カエサルに純愛を捧げるが、クレオパトラの存在に揺るぎを感ずる。

翼 和希 (ブルータス) カエサルに最も近い存在であり、カエサルに純愛を捧げるが、クレオパトラの存在に揺るぎを感ずる。

千咲 えみ (セルウィリア) カエサルの愛人にしてブルータスの姉。カエサルに純愛を捧げるが、クレオパトラの存在に揺るぎを感ずる。

登堂 結斗 (ブルレイオス13世) 時クレオパトラと共にエジプトを統治するファラオ。己の野心に目覚め、クーデターを企てる。

緋波 亜紀 (ボンベイウス) 軍神マグヌスの異名を持ち、かつての英雄でありカエサルの同志。華々しく戦艦を上げるカエサルを妬み、反カエサル劇の道となりローマ内戦を戦う。



羽那 舞 雅 晴日 湊 侑李 依吹 圭夏 瀧登 有真 せいら純羽

愛と死の色香に酔いしれる至高の男と女

時は紀元前58年。王による独裁統治から解放されたローマを導き、栄光の時代を築いたユウス・カエサル。後にジュリアスシーザーと呼ばれ、歴史に名を刻むその男は、武勲を挙げ、民からも信頼を得る天才であった。

時を同じくして、エジプトでは、ファラオの血筋に生まれながら弟との権力争いに屈辱的な思いを滲ませる女がいた。エジプトの秘宝とも謳われた絶世の美女、クレオパトラである。非情な運命に導かれるように巡り合った男と女。2人に芽生えたのは「愛」か「策略」か。

今もなお歴史に輝きを放つ古代ローマを舞台上、圧倒的なスケールでお送りする、愛と陰謀渦巻くグランドミュージカル。

2020年 2.27[木] 3.3[火] 近鉄アート館

(あへのハルカス近鉄本店ウイング館8階)

2.27[木]	28[金]	29[土]	3.1[日]	2[月]	3[火]
14:30	12:00	12:00	12:00	12:00	11:00
18:30	16:00	16:00	16:00	16:00	15:00

【観劇料】 [SS席] 8,000円 [S席] 6,500円 [U-25(席)] 5,000円

[A席(自由席)] 4,500円 [A席学割(自由席)] 2,000円

【はじめが割(1組2名様/S席)】 2名で6,500円

※当日券は前売価格に500円が加算されます。

主催:株式会社OSK日本歌劇団 後援:大阪商工会議所・(公財)関西・大阪二一世紀協会
 作・演出・振付:はやみ甲 音楽:松岳一輝・麻吉文 振付:Kayeon 美術:堀谷子 歌唱指導:天白由起 舞台監督:三浪郁二
 音響:舞台音響GAM 照明:テクニカルアート 衣裳:東京衣裳

【チケットお申込み】 2019年12月10日(火)10時よりチケット発売開始

OSK日本歌劇団 06-6251-3091 (平日10時~18時)

OSK公式サイト <http://www.osk-revue.com> ※PCのみ

チケットびあ <http://t.pia.jp/> 0570-02-9999 (Pコード 498-301)

ローソンチケット <http://l-tike.com/> 0570-084-005 (Lコード 5459-4)

今公演は先着順(各回20名様)で「高校生以下」の方はA席(自由席)が無料となります。

ご希望の方はOSK日本歌劇団へご予約ください。 ☎ 06-6251-3091 (平日10時~18時) ※11月10日開始からとなります。

●【U-25(席)】 25歳以下と証明できる身分証明書を会場受付にてご提示ください。 ●【はじめが割】 OSKを初めてご覧になる方(おひとり又はお二人とも)のペアチケットです(1名3,250円)。会場受付にて、御名前・ご連絡先をご記入ください(各回5組10名様限定)。 ●【学割】 年齢を証明できる身分証明書を会場受付にてご提示ください。 ※「はじめが割」はOSK日本歌劇団の電話受付のみお買い求め頂けます。