

桐生麻耶 トップスターラストステージ!!

“唯一無二の男役”桐生麻耶が2020年7月を持って特別専科へ移籍します。
93年を誇るOSKの歴史の中で春の風物詩として愛されてきた「春のおどり」に
トップスターとして桐生麻耶が出演するのは今年限りとなります。8月よりトップスターに就任する
楊琳をはじめ、華麗なスターたちと共に、美と迫力のレビューをお贈りします。

第一部は、歌舞伎舞踊からジャンルを超えたコラボレーションなど幅広い活躍が目覚ましい
尾上流四代目家元の尾上菊之丞による「ツクヨミ～the moon～」。“月”をテーマに
日本の時代を巡り、桐生と楊による伊達政宗と阿国の華やかな踊り比べや、
桐生によるまさに“唯一無二”の堀部安兵衛「疾走!高田馬場」といった、これまでにない
日本のレビューをお届けします。

第二部は、宝塚歌劇団出身で、多くの歌劇・ミュージカル・コンサートの脚本・演出を手掛ける萩田浩一による
レビュー「Victoria」。春らしいさわやかな幕開き、桐生が率いる大人香るデュエットダンスから、
フレッシュなラインダンス、そして、ダンスのOSKが挑むポリウッド風の群舞など多彩な魅力満載の必見の舞台です。
和と洋の豪華2本立て、新たな時代へ向かう「春のおどり」にご期待ください!



OSK日本歌劇団は1922(大正11)年、大阪で誕生。
三大少女歌劇団の一つとして、宝塚歌劇団、
姉妹劇団のSKD(松竹歌劇団)とともに日本のレビュー文化を牽引し、
なかでもスピード感あふれるラインダンスは「ダンスのOSK」の象徴。
本年で創立98年を迎える。



桐生 麻耶 楊 琳 虹架 路万 舞美 りら 愛瀬 光 華月 奏 翼 和希 千咲 えみ 白藤 麗華 遙花 ここ 城月 れい
麗羅 リコ 実花 もも 朔矢 しゅう 葉 さな 登堂 結斗 唯城 ありす 由萌 ななほ りつき 杏都 羽那 舞 凜華 あい 雅 晴日
蘭 ちさと 紫咲 心那 涼乃 あゆ 叶望 鈴 水葉 紗衣 瀧登 有真 真織 ひな 花 うらら 舞音 ことは 空良 玲澄 朝香 櫻子

特別専科

[96期 初舞台生] 夏目せな・明日香いおり・星姫るる・梅名希歩

〈第一部〉脚本:戸部和久/音楽:玉麻尚一、麻吉文/振付:尾上菊栄郎、花柳達真、尾上京/振付助手:尾上菊透

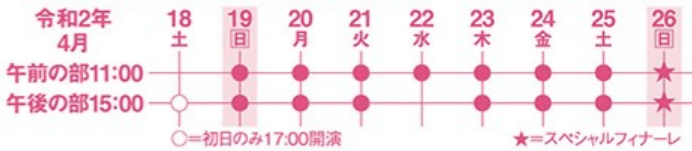
〈第二部〉音楽:玉麻尚一、斉藤恒芳、奥村健介/振付:麻咲梨乃、館形比呂一、原田薫、港ゆりか

美術:倉田克巳/照明:石原直盛/音響:免田享子/衣裳:宮川正明、森津妙子/歌唱指導:天羽珠紀/舞台監督:出口勇作

制作:松竹株式会社、OSK日本歌劇団/製作:松竹株式会社

[大阪・東京] 2020年2月29日(土) 午前10時より 電話・Web受付開始!!

大阪公演 4月18日(土) → 26日(日)



ご観劇料(税込) 一等席(1・2階)8,500円 二等席(3階)4,500円

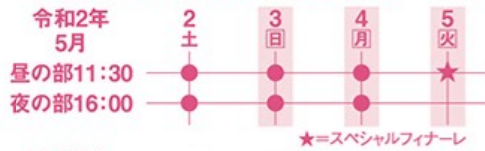
チケットホン松竹(10:00-18:00) ナビダイヤル 0570-000-489 または 06-6530-0333

チケットWeb松竹(24時間受付) チケットWeb松竹 検索

- チケットぴあ 0570-02-9999 w.pia.jp/t/shochikuza/ [Pコード 499-982]
- ローソンチケット l-tike.com [Lコード: 53158]
- イープラス eplus.jp/shochikuza/

■団体観劇のお申し込み・お問い合わせは 06-6214-2212 (営業課) まで

東京公演 5月2日(土) → 5日(火・祝)



ご観劇料(税込) S席(1・2階)9,500円 A席(3階)5,000円

チケットホン松竹(10:00-18:00) ナビダイヤル 0570-000-489 または 03-6745-0888

チケットWeb松竹(24時間受付) チケットWeb松竹 検索

- チケットぴあ 0570-02-9999 t.pia.jp [Pコード 499-993]
- イープラス eplus.jp/
- ローソンチケット l-tike.com [Lコード: 32748]
- CNプレイガイド 0570-08-9999 cncn.jp

■団体観劇のお申し込み・お問い合わせは 03-3541-2111 (販売課) まで



〒542-0071 大阪市中央区道頓堀 1-9-19
TEL.06-6214-2211
Osaka Metro「なんば」駅14号出口 徒歩約1分

松竹ホームページ
shochiku.co.jp



〒104-0061 東京都中央区銀座 6-18-2
TEL.03-3541-2600
地下鉄「東銀座」「築地市場」駅下車